



Seat No. _____

HAQ-1601100301030601

B. A. (Sem.-III) (CBCS) (WEF-2016) Examination

June - 2023

Sanskrit (Elective-2)

मम्मटकृत काव्यप्रकाश (उ. १ एवं १०)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- | | | |
|---|---|----|
| ૧ | નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સવિસ્તર સમજાવો : | ૧૪ |
| 1 | Explain with detail any two of the following : | 14 |
| | (૧) एतद्विलक्षणा तु कविर्वाङ्निर्मितिः । | |
| | (૨) इदमुत्तममतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद् ध्वनिर्बुधैः कथितः । | |
| | (૩) तस्य काव्यस्योद्भवे निर्माणे समुल्लासे च हेतुः न तु हेतवः । | |
| | (૪) प्रतिवस्तूपमा तु सा सामान्यस्य द्विरेकस्य यत्र वाक्यद्वये स्थितिः । | |
| ૨ | મમ્મટની દૃષ્ટિએ કાવ્યના પ્રયોજનોની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| 2 | Discuss on કાવ્યસ્ય પ્રયોજનાનિ according to મમ્મટઃ । | 14 |
| | અથવા / OR | |
| ૨ | મમ્મટે આપેલ કાવ્યલક્ષણ સવિસ્તર સમજાવો. | ૧૪ |
| 2 | Explain with detail definition of કાવ્યઃ according to મમ્મટ । | 14 |
| ૩ | સાહિત્યશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો વર્ણવો. | ૧૪ |
| 3 | Narrate the principles of સાહિત્યશાસ્ત્ર. | 14 |
| | અથવા / OR | |
| ૩ | કાવ્યપ્રકાશનું કર્તૃત્વ ચર્ચો. | ૧૪ |
| 3 | Authorship of કાવ્યપ્રકાશ Discuss. | 14 |

- ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો લક્ષણ અને ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. ૧૪
- 4 Explain with definition and example any two of the following 14
Alankars :
- (૧) ઉપમા ।
(૨) દૃષ્ટાંતઃ ।
(૩) દીપકમ્ ।
(૪) ઉત્પ્રેક્ષા ।
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short notes on any **two** of the following : 14
- (૧) મધ્યમકાવ્યઃ ।
(૨) મમ્મટસ્ય વિદ્વત્તા ।
(૩) ન ચૈષાપહ્નુતિઃ પ્રકૃતાપ્રકૃતોભયનિષ્ઠસ્ય સામ્યસ્યેહાભાવાત્ ।
(૪) અવરકાવ્યમ્ ।
-